

NYTT ORGEL

DET OMFATTENDE ARBEIDET I GANG

– Århundrets puslespill i Oppdal



ORGELBYGGER: Sammen med Nils Clausen skal Ole Jensen (bilde) montere det nye orgelet.

Tirsdag morgen ankom mesteparten av delene til det nye orgelet i Oppdal kirke. Nå begynner det omfattende monteringsarbeidet.

Fredrik Mellemseter

fredrik.mellemseter@
opdalingen.no
922 11 893

OPPDAL: Det nye orgelet skal i løpet av de neste ukene settes opp av orgelbyggerne Nils Clausen og Ole Jensen fra Marcussen & Søn. Allerede etter ei uke skal fasaden stå klar. Heretter venter mer finurlig arbeid på innsiden av det storslåtte orgelet.

Kirkeverge Vegard Skjørstad håper oppussingen av kirka og det nye orgelet er ferdig innen årets konfirmasjoner finner sted – helst litt før.

Det er en del arbeid som skal gjøres også etter at orgelbyggerne har gjort seg ferdig. I første omgang kommer brødrene Bjørndalsæter. De skal male og lage utsmykninger. Etterpå kommer en som skal stemme orgelet, han blir å jobbe med det i seks uker, men vi skal rekke konfirmantene, sier Skjørstad.

Stor forskjell

Det nye orgelet, som har en prislapp på 4,5 millioner kroner, er i hovedsak finansiert av Kjell Inge Røkke, Ola Mæhle, Odd Reitan og Oppdal kommune, som har bidratt med en million kroner hver.

Orgelet blir godt og vel seks meter høyt og blir plassert i



NYTT ORGEL: Kirkeverge Vegard Skjørstad gleder seg til å se det nye orgelet ferdig montert.

hjørnet på søndre korsarm. Orgelet bygger ut cirka fire meter.

– Forskjellen kommer til å bli veldig stor. Nå er ikke jeg noen lydmann, men å få orgelet ned på gulvnivå i kirka, pluss at det er et mye bedre instrument, kommer helt sikkert til å gi utslag, sier Skjørstad.

En utfordring med den nye orgelplasseringen er imidlertid at organisten ikke lenger har mulighet til å se hva som foregår ved alteret.

Det blir derfor montert et kamera ikke langt unna det gamle orgelet, slik at organisten følger med via en monitor.

Flere tilbud

– Århundrets puslespill i Oppdal, sier Vegard Skjørstad, før han viser fram ulike komponenter som etter hvert skal inn i orgelet. Orgelbygger Nils Clausen kan fortelle at orgelet for det meste vil bestå av furu, men at det også blir materialer som eik og mahogny. Orgelet får 24

stemmer.

Clausen jobber i det danske orgelbyggeriet Marcussen & Søn, som har sine lokaler i Aabenraa. Her har orgelet som skal opp i Oppdal kirke allerede blitt montert en gang. Arbeidet har pågått en god stund. Det danske orgelbyggeriet ga flere tilbud til Oppdal kirke så tidlig som i 2007. I 2009 ble den endelige kontrakten lagt fram.

Stemme til Lønset

– Hva skjer med det gamle orge-

let?

– Noen har sagt seg villige til å ta det mot at de demonterer og frakter det. Fasaden blir derimot stående, for den får vi ikke fjerne for riksantikvaren, sier Vegard Skjørstad. Selv om det gamle orgelet forlater bygda skal en av stemmene tas vare på.

– Kirka på Lønset mangler nemlig en, og den har vi på det gamle, slik at den tar vi med dit, sier Skjørstad.

Han ser ikke bort i fra at det

MARCUSSEN & SØN

- Orgelbyggeri etablert i Vester Sottrup, Danmark i 1806.
- Lager det nye orgelet i Oppdal kirke.
- Har bygget over 1100 orgel verden over.
- Direktør er Claudia Zachariassen.

FOTO: FREDRIK MELLEMSETER

blir bygd et lite amfi hvor det gamle orgelet står for å kompensere med benkene som er blitt tatt bort i forbindelse med det nye orgelet.

**SUBARU
IMPREZA**

Smidig kraftpakke
for en sporty livsstil.



JOBBER MED UTSMYKKING AV ORGEL: John (t.v) og Iver Bjørndalsæter har funnet fram sine beste materialer for å lage utsmykningen av det nye orgelet.

– Et fantastisk oppdrag

Brødrene Bjørndalsæter har allerede lagt ned hundrevis av timer i utsmykningen av det nye orgelet.

Fredrik Mellemseter

fredrik.mellemseter@
opdalingen.no
922 11 893

OPPDAL: – Vi har tenkt mye på dette prosjektet og gjort ferdig tegningene og store deler av utskjæringen allerede, sier en entusiastisk Iver Bjørndalsæter.

I september ble det klart at Brødrene Bjørndalsæter skulle utsmykke det nye orgelet. Prosjektet er prestisjetungt. Orgelkunstnerne sparer verken på arbeidstimer eller fine materialer.

– Vi bruker furu fra Garli. Den er veldig god å jobbe med og ikke mindre enn femten år gammel. Vi gjemte unna det fineste vi fikk til vi skulle begynne med noe skikkelig stort noe, nå pas-

set det bra, sier Bjørndalsæter.

Å smykke ut et kirkeorgel som sannsynligvis skal pryde kirka i flere hundre år gjør også at treskjæerne går ekstra grundig til verks både når det gjelder planlegging og utførelse.

– Den største utfordringen er å få orgelet til å gli rett inn med resten av kirka. Målet vårt er at folk skal se på det som en naturlig del av interiøret. Samtidig kommer orgelet til å bli utsmykket i vår stil, sier John Bjørndalsæter.

I tillegg til å skjære ut ornamenter skal Bjørndalsæterbrødrene fargesette det nye orgelet.

– Vi bruker fargene som finnes i kirka fra før. Marmorert blåfarge kommer blant annet til å bli brukt, forteller Bjørndalsæter. Han legger til at fargesettingen skjer i tråd med riksantikvarens retningslinjer, som i forbindelse med dette prosjektet har gitt gitt dem frie tøyler.

Bjørndalsæter-brødrene venter okkesom mange kritiske blikk mot det nye orgelet.

– Ettersom dette blir et helt nytt element i den tradisjonsrike kirka, med ny plassering av orgelet, regner vi med at mange kommer med kritisk blikk den første tida. Og det skulle jo bare mangle, orgelet kommer sannsynligvis til å stå der i flere hundre år. Vi jobber iherdig med å få utsmykningen i samspill med komposisjonen i resten av kirka, vi håper og tror at folk skal sette pris på det nye orgelet etter kort tid, sier Bjørndalsæter.

Brødrene Bjørndalsæter har jobbet med innredninger av kirker tidligere.

– Det største vi har gjort av arbeid med kirker er Innsetkirka. Der leverte vi blant annet benker og gallerifronter. Vi har gjort noen mindre arbeider i kirker, for eksempel i Oslo, Trondheim, Haslum og Strinda, forteller John Bjørndalsæter.



NYTT ORGEL: Brødrene Bjørndalsæter jobber etter denne tegninga.

Han håper utsmykningen av orgelet i Oppdal kirke kan være god markedsføring.

USTOPPELIG
PERMANENT FIREHJULSDRIFT

 **SUBARU**
USTOPPELIG